تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس - مكناس المركز الجهوي للامتحانات	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي دورة: يونيو 2023	خاص بكتابة الامتحان

رقم الامتحان:	الاسم الشخصي والعائلي: ..... تاريخ ومكـــان الازدياد:	مدة الإنجاز: ساعتان
المـــادة:	اللـــغـــة العـــربـيـــة	المعامل: 3

المـــادة : اللغـة العـربـيـــة	اسم المصحح وتوقيعه: النقطة النهائية على 20:	خاص بكتابة الامتحان
ورقـــــــة الإجـــــابـــــة		الصفحة: 1 على 4

نص الانطلاق :

أولُ مَنْ قرأ بأصابعِهِ

أحببت القراءة واقتناء الكتب من أبي، فكثيرًا ما صَحبني لِشرائها، فأنا لا أنسى أوّل مرّة ذهبت معه إلى سوق الكتب بوسط المدينة، حيث اتّجه بي صَوْبَ مكتبةٍ قديمةِ البناء والأثاث، وبالداخل أثار انتباهي أن صاحب المكتبة ويُدعى "العمّ صالح" يرتدي نظّارةً شمسية دونما الحاجة إليها، ولكني عرفتُ السّبب حينما رأيته يقوم من مَقْعدِه متّجهًا نَحْو رفوف الكتب، لِيُحضر لأبي كتابًا يريد شراءه، وهو يمدّ ذراعيه تاركًا أصابعه تتحسّس الطريق، ما أشدّ اندهاشي! وأنا أكتشف أنّه من ذوي الهِمَم: فاقِدِي البصر، إذْ كيف لمثله العملُ في مهنةٍ تحتاج إلى مُبصرٍ يرى الكتبَ، ويعرف ثمنها؟ نِعْم الإصرار على النجاح، وبِئْس منهجُ العيشِ الاستسلام.

أخذت أراقب باستغراب "العمّ صالح"، وقد استقرّت أصابعُ يُمناه على أحد الرّفوف، وبسرعة راحت تتحسّس جوانب الكتب، وبِلا تردّد تَوقّفَتْ على كتاب بِعينه، أخرجه وأعطاه لأبي، وهنا زادت دَهْشَتي! ليس فقط لِعثوره على الكتاب المطلوب بكل سهولة، بل لأنه أيضًا وبمجرّد تمرير أصابع يده عليه، استطاع معرفة عنوانه واسم مؤلفه وعدد صفحاته... كيف حدث ذلك؟! سؤال سألته لأبي عَقِبَ خروجنا من المكتبة، فأشار إلى لافتة المكتبة، نظرتُ مثله، ثم قرأت اللافتة: "مكتبة زين الدين الآمِدي"، وسرعان ما سألت أبي: من هذا "الآمدي"؟. اِسمع يا أحمد: لقد عاش "زين الدين الآمدي" في أواخر القرن السادس وأوائل القرن السابع الهجري ببغداد، وهو من علمائها، أُصيب منذ نعومة أظفاره بالعمى، ورغم ذلك لم يستسلم؛ إذ درس على أيدي العلماء والشيوخ، بل كان أكثرَ إصرارا فعَمِل تاجرًا للكتب. ولكي يعرف "الآمدي" عناوين هذه الكتب وأسماء مؤلّفيها وأثمنتها، اخترع لها طريقةَ الكتابة البارزة، وذلك بِلَصق حروفٍ مصنوعةٍ من ورقٍ مقوّى في صورة كلمات حسب ترتيب حروف كل كلمةٍ على أغلفة ما يبيع من كتب، وعن طريق اللّمس بالأصابع يدرك بيانات هذه الكتب، وقد طوّر أساليب متنوعةً في هذه الطريقة لتعليم الصِّبية فاقِدِي البصر ببغداد قراءةَ الحروف والكلمات، وبذلك أنقذَ هذه الفئة الاجتماعية من الجهل، و فتَح أمامها آفاق العلم و التّعلم.

قلت لأبي بنبرة واثقة: إذن "العم صالح" يفعل مثل "الآمِدي". هزّ أبي رأسه مؤكّدًا: نعم؛ ولذلك يُعدّ "الآمدي" أوّلَ مَن قرأ بأصابعه، لأنه المبتكِرُ الأوّل للحروف البارزة التي يقرأ بها العُميانُ، وذلك قبل اختراع الفرنسي (لويس برايل) لطريقته بنحو ستمائة عام. وفي نهاية الطريق شَكرتُ أبي، لأنه كشَف لي أن للأصابع استخداماتٍ أخرى غير اللمس ومسك الأشياء، وأن تحدّي الإعاقة وعدم الاستسلام لها قيمة اجتماعية كبرى في الحياة.

محمود حسني: "أولُ مَنْ قرأ بِأصابعِهِ"، مجلة العربي الصغير، الكويت، عدد 364، يناير 2023 (بتصرف).

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

اقرأ النص قراءة متأنية، ثم أجب عن أسئلة المجالات الآتية :

أولا: مجال القراءة (8 ن)

1 - إختر الجواب الصحيح بوضع علامة (×) : .....(0.5ن)

نوعية النص: - تفسيري ( ) - سردي ( ) - حجاجي ( )

2 - حدد الفقرة التي لها علاقة مباشرة بالعنوان بوضع علامة (×) أمام الجواب الصحيح: ..... (0.5ن)

- الفقرة الأولى ( ) - الفقرة الثانية ( ) - الفقرة الثالثة ( )

3 - إشرح بالمرادف الكلمتين الآتيتين حسب سياقهما في النص (الفقرة الأولى). ..... (1ن)

صَوْبَ: ..... دَهْشَتي: .....

4 - حدد الحدث الرئيسي الذي أدهش الطفل أحمد ..... (1ن)

.....

5 - إستخرج من النص أربع صفات لصاحب المكتبة "العم صالح" ..... (1ن)

▪	▪ .....
▪	▪ .....

6 - أبرز المهارة التي يمتلكها "العم صالح" والتي جعلته تاجرا ناجحا في مكتبته ..... (1ن)

.....

7 - حدِّد القيمة المتضمنة في النص، مستدلا عليها بما يناسب .....(1ن)

القيمة	الاستدلال عليها من النص
.....	.....

8 - أبْدِ رأيك في الابتكار الذي توصل إليه "الآمدي"، وذلك في حدود ثلاثة أسطر ..... (2ن)

.....

.....

.....

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

ثانيا : مجال الدرس اللغوي (6 ن)

1- إضبط بالشكل التام الكلمات الآتية حسب ورودها في النص (التي تحتها خط واحد في النص)..... (1ن)

- الإصرار - أحمد - أساليب - القرن.

2- إستخرج من النص الأسلوب المناسب - بكل عناصره - حسب الجدول الآتي:..... (1ن)

أسلوب الذم	أسلوب التعجب
▪	▪ .....

3- أنْشِئْ جملتين، تشتمل كل واحدة منهما على "اسم ممنوع من الصرف" لِسَبَبَيْنِ حسب الآتي:..... (1.5ن)

أ - العلمية والتأنيث: .....

ب - العلمية ووزن الفعل المضارع: .....

4- استخرج من النص اسم تفضيل وحدد طريقة صياغته مع ذكر السبب:..... (1.5ن)

إسم تفضيل	طريقة الصياغة (مباشرة أو غير مباشرة)	السبب
.....	.....	.....

5- أعرب إعرابا تاما الكلمتين اللتين تحتهما خطان حسب وُرودِهما في النص: ..... (1ن)

- نِعْم: .....

- الاستسلام: .....

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

لا يـــكتـــب أي شـــــيء فـــي هـــذا الإطـــــار

ثالثا: مجال التعبير و الإنشاء (6 ن)

"أثناء زيارتك لإحدى المكتبات القديمة، وأنت تتجول بين الرفوف وتطالع عناوين بعض كتبها، أثار انتباهك كتاب كبير الحجم وقديم جدا، على غلاف واجِهَتِه غُبار كثيف، قُمت بِمَسْحِه فإذا بِك تَسمعُ صوتا غريبا بداخله يُناديك ..."

- قُمْ بسرد ما مَررت به مع هذا الكتاب من وقائع عجيبة ومشاهدات غريبة، مُسترشدا بما درسته في مهارة "تخيل حكاية عجيبة". وذلك في ما لا يقل عن عشرة أسطر، مع مراعاة سلامة اللغة، ووضع علامات الترقيم المناسبة.

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com